

XXVIII

CENTRO DI STUDI
PREISTORICI E ARCHEOLOGICI
DI VARESE

SIBRIUM
XXVIII
2014



SIBRIUM

Genti del territorio Varesino dalle origini al Medioevo



Direttore responsabile

Lucina Anna Rita Caramella

Comitato Scientifico

*Daria G. Banchieri, Adriana Emiliozzi, Roberto Maggi, Annalisa Pedrotti,
Floriana Cantarelli, Isabella Nobile, Rita Scuderi, Gabriella Tassinari,
Gian Pietro Brogiolo, Alfredo Lucioni, Paola Porta*

- Articoli sottoposti a Peer Review -

Art director e progetto grafico

Lucina Anna Rita Caramella

Redazione

*Daria G. Banchieri, Dario Carcano, Alfredo Lucioni,
Paola Porta, Rita Scuderi, Gabriella Tassinari*
Piazza della Motta, 4 - 21100 Varese
cspa.va@gmail.com

Traduzioni e revisioni riassunti in lingua: *Davide Frezzato*
scriptorium@frezzatogroup.com

Editore

© Centro di Studi Preistorici e Archeologici di Varese
Printed in Italy
www.cspa.va.it

Sede legale

Piazza della Motta, 4 - 21100 Varese

Stampa

Selgraph S.r.l. - Cocquio Trevisago (VA)

Periodico registrato presso il Tribunale di Varese col n. 952 il 20.11.2009
ISSN: 0559-9628

Con il sostegno



Con il patrocinio



Con la collaborazione



COLLANA DI STUDI E DOCUMENTAZIONI
FONDATA DA M. BERTOLONE NEL 1953

In copertina: Orecchini a cestello, Ligurno di Porto Valtravaglia (VA)
(Varese, Museo Civico Archeologico di Villa Mirabello)

2014

SOMMARIO

Note di presentazione

- Pierluigi Piano**
p. 11 *Pensieri su maestro Le Goff*
- 23 Editoriale**
- Alfredo Bini, Claudio Bussolini, Stefano Turri e Luisa Zuccoli**
25 *Carta geologica alla scala 1:100.000 dell'anfiteatro morenico del Verbano*
- Daria Giuseppina Banchieri**
83 *La Grotta Fontana degli Ammalati e la Valganna nella Preistoria*
- Mario Mineo**
117 *La Palude Brabbia e la Collezione Quaglia al Museo Etnografico Pigorini di Roma*
- Maria A. Borrello e Samuel van Willigen**
171 *Le Chasséen du Midi de la France et l'Italie. Caractères céramiques, distribution spatiale et données chronologiques*
- Giulio Calegari e Barbara Cermesoni**
199 *Riflessioni sulla Lagozza di Besnate: dialogo con gli appunti inediti di Ottavio Cornaggia Castiglioni*
- Rita Scuderi**
219 *Esempi epigrafici delle élites del territorio varesino in età Romana*
- Marco Sannazaro**
251 *Genti del territorio varesino nella testimonianza delle epigrafi paleocristiane*
- Paola Porta**
275 *Gli orecchini a cestello da Ligurno di Porto Valtravaglia (VA)*

TECNOLOGIA

- Paola Rolfo Arzarello**
313 *Un calco: perché? Tecniche per la realizzazione di calchi in campo archeologico*

- Laboratorio San Gregorio**
337 *Il restauro degli affreschi Quattrocenteschi nella cripta dell'Abbazia di San Donato a Sesto Calende*

RECENSIONI

- Marco Giola**
363 *Antonio da Tradate, La pittura tardo-gotica tra Ticino e Lombardia*

- Alfredo Lucioni**
375 *Facino Cane Sagacia e astuzia nei travagli d'Italia tra fine Trecento e inizio Quattrocento*

- Marta Piazza**
379 *Alle radici di una presenza*

FRESCHI DI STAMPA

- 383 *Castelseprio e Torba. Sintesi delle ricerche e aggiornamenti*
- 387 *Un monastero nei secoli. Santa Maria Assunta di Cairate. Scavi e ricerche*

NOTIZIARIO

- Daria Giuseppina Banchieri**
391 *Attività svolte da Museo Civico Archeologico di Villa Mirabello, Preistorico Isolino Virginia e CSPA nel 2013 e nel 2014*